

## **Scheda tecnica del D. Mandarino mutazione Ino**

La mutazione causa la totale riduzione delle feomelanine e la parziale riduzione delle eumelanine, Comportamento ereditario legato al sesso, questa mutazione è l'ultima della sequenza allelica delle mutazioni: Dorso chiaro, Mascherato occhi neri, Mascherato occhi rossi e Ino.

Il fenotipo che si ottiene è determinato dal quantitativo residuo di eumelanina bruna, su soggetti a base grigia (Grigio Ino) il quantitativo residuo è molto limitato, pertanto i soggetti hanno una tonalità del capo-nuca e dorso-ali crema molto diluito quasi bianco, con i disegni di un colore bruno diluito, le guance e i fianchi i più ossidati possibile.

Per i soggetti a base bruno (Bruno Ino) è superiore il quantitativo residuo di eumelanina bruna (trasformandosi tutte le eu nere in bruno abbiamo un accrescimento sostanzioso delle eu brune e quindi il residuo è molto maggiore nel bruno che nel grigio) pertanto hanno una tonalità del capo-nuca e dorso-ali molto simile al Bruno Mascherato, crema diluito di tonalità calda con i disegni bruno, le guance e i fianchi i più ossidati possibile.

**Questi soggetti potrebbero facilmente essere scambiati per dei Bruno Mascherato, ma la caratteristica fondamentale che deve distinguere le due mutazioni è l'occhio rosso.**

Tutti i disegni: striscia dell'occhio (Lacrima), striscia del becco (Mustacchio), disegno della coda, disegno della guancia, disegno del fianco, disegno del petto (Zebrature - Barra pettorale): come nel disegno completo.

## Scheda tecnica del

### D. Mandarin

#### Grigio Ino

##### GRIGIO INO Maschio

###### **Disegni**

Striscia dell'occhio (lacrima): bruno diluito. - Striscia del becco (mustacchio): bruno diluito. - Zona tra le due strisce: bianco. - Disegno della coda: quadri alterni bruno diluito/bianco di uguali dimensioni. - Disegno della guancia: bruno arancio, il più intenso possibile. - Disegno del fianco: bruno arancio intenso con regolari punti rotondi bianchi. - Fianco all'altezza del codione: bruno diluito. - Disegno del petto: barra pettorale bruno diluito, zebratura bruno diluito/bianco ininterrotta fino all'attaccatura del becco.

###### **Colore**

Capo e nuca: avorio. - Dorso e ali: avorio. - Codione: bianco. - Ventre: bianco puro. - Penne della coda: avorio. - Becco: rosso corallo. - Zampe e unghie: rosso/arancio. - **Occhi: rossi, è ammesso un colore leggermente più scuro, ma la caratteristica fenotipica deve rimanere ben visibile per rendere riconoscibile la mutazione.**

##### GRIGIO INO Femmina

###### **Disegni**

Striscia dell'occhio (lacrima): bruno diluito. - Striscia del becco (mustacchio): bruno diluito. - Zona tra le due strisce: bianco. - Disegno della coda: quadri alterni bruno diluito/bianco di uguali dimensioni. - Fianco all'altezza del codione: bruno diluito.

###### **Colore**

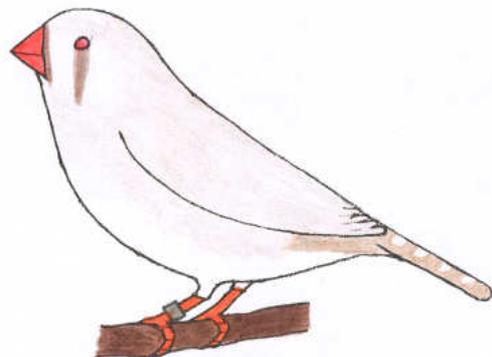
Guancia: avorio chiaro. - Fianco: avorio leggermente più chiaro del dorso. - Petto: avorio leggermente più chiaro del capo. - Capo e nuca: avorio. - Dorso e ali: avorio. - Codione: bianco. - Ventre: bianco puro. - Penne della coda: avorio. - Becco: rosso/arancio. - Zampe e unghie: rosso/arancio. - **Occhi: rossi, è ammesso un colore leggermente più scuro, ma la caratteristica fenotipica deve rimanere ben visibile per rendere riconoscibile la mutazione.**

##### Difetti del Grigio Ino

Il colore degli occhi troppo scuro da non poter riconoscere la mutazione e confonderla con altre. - I disegni maschili della guancia e del fianco devono avere una intensità la più intensa possibile. - I disegni : lacrima, mustacchio, barra pettorale, zebratura e disegno della coda devono avere la stessa intensità di colore. Nelle femmine è più difficile ottenere la tonalità del disegno della coda uguale agli altri disegni (lacrima e mustacchio). - Presenza di una zona incompleta della zebratura in prossimità della mandibola inferiore, nelle femmine il colore del petto deve arrivare fino alla mandibola inferiore. - Barra pettorale con i bordi non netti. - Punteggiatura dei fianchi poco evidente e rada. - Presenza di screziature melaniche nel petto delle femmine.

##### Caratteristiche di pregio

- Gli occhi i più rossi possibile. - La massima ossidazione delle guance e dei fianchi mantenendo una tonalità avorio della testa e del dorso (quasi bianco). - I disegni bruno diluito i più ossidati possibile. - I disegni ben definiti.



## Scheda tecnica del

### D. Mandarin

#### Bruno Ino

##### BRUNO INO Maschio

###### **Disegni**

Striscia dell'occhio (lacrima): bruno. - Striscia del becco (mustacchio): bruno. - Zona tra le due strisce: bianco. - Disegno della coda: quadri alterni bruno/bianco di uguali dimensioni. - Disegno della guancia: bruno arancio, il più intenso possibile. - Disegno del fianco: bruno arancio intenso con regolari punti rotondi bianchi. - Fianco all'altezza del codione: bruno. - Disegno del petto: barra pettorale bruno, zebratura bruno/bianco ininterrotta fino all'attaccatura del becco.

###### **Colore**

Capo e nuca: crema. - Dorso e ali: crema. - Codione: bianco. - Ventre: bianco puro. - Penne della coda: crema. - Becco, rosso corallo. - Zampe e unghie: rosso/arancio. - **Occhi: rossi, è ammesso un colore leggermente più scuro, ma la caratteristica fenotipica deve rimanere ben visibile per rendere riconoscibile la mutazione.**

##### BRUNO INO Femmina

###### **Disegni**

Striscia dell'occhio (lacrima): bruno. - Striscia del becco (mustacchio): bruno. - Zona tra le due strisce: bianco. - Disegno della coda: quadri alterni bruno/bianco di uguali dimensioni. - Fianco all'altezza del codione: bruno.

###### **Colore**

Guancia: crema chiaro. - Fianco: crema leggermente più chiaro del dorso. - Petto: crema leggermente più chiaro del capo. - Capo e nuca: crema. - Dorso e ali: crema. - Codione: bianco. - Ventre: bianco puro. - Penne della coda: crema. - Becco: rosso/arancio. - Zampe e unghie: rosso/arancio. - **Occhi: rossi, è ammesso un colore leggermente più scuro, ma la caratteristica fenotipica deve rimanere ben visibile per rendere riconoscibile la mutazione.**

###### **Difetti del Bruno Ino**

Il colore degli occhi troppo scuro da non poter riconoscere la mutazione e confonderla con altre. - I disegni maschili della guancia e del fianco devono avere una intensità la più intensa possibile. - I disegni : lacrima, mustacchio, barra pettorale, zebratura e disegno della coda devono avere la stessa intensità di colore. Nelle femmine è più difficile ottenere la tonalità del disegno della coda uguale agli altri disegni (lacrima e mustacchio). - Presenza di una zona incompleta della zebratura in prossimità della mandibola inferiore, nelle femmine il colore del petto deve arrivare fino alla mandibola inferiore. - Barra pettorale con i bordi non netti. - Punteggiatura dei fianchi poco evidente e rada. - Presenza di screziature melaniche nel petto delle femmine.

##### Caratteristiche di pregio

- Gli occhi i più rossi possibile. - La massima ossidazione delle guance e dei fianchi mantenendo una tonalità crema della testa e del dorso. - I disegni bruno i più ossidati possibile. - I disegni ben definiti.

